

Программа вступительного испытания творческой направленности по специальности «Технологии индустрии красоты»

Содержание вступительного испытания: Абитуриент, поступающий на специальность 43.02.17 Технологии индустрии красоты, сдает вступительное испытание «Рисунок».

Цель вступительного испытания – определить уровень имеющейся у абитуриентов художественной подготовки, практического владения приемами рисунка, умение образно мыслить, что необходимо для овладения будущей специальностью.

На вступительное испытание абитуриенты приносят свои материалы:

– графические карандаши различной мягкости; – стирательные резинки.

Проведение вступительного испытания:

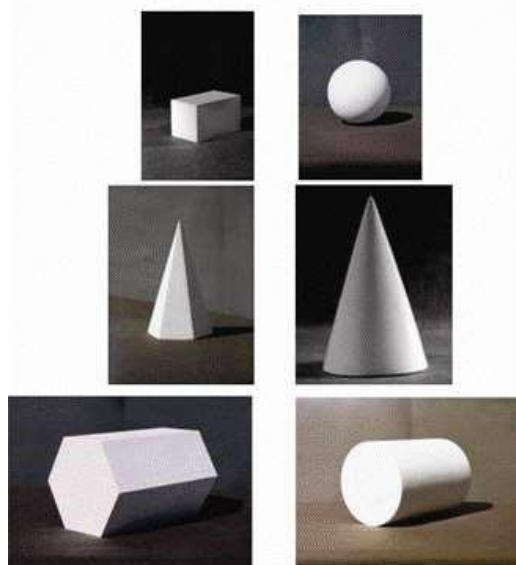
При входе в аудиторию поступающий предъявляет паспорт или документ, удостоверяющий личность.

Вступительное испытание начинается с оформления титульного листа: – поступающий заполняет ФИО;

– член экзаменационной комиссии проставляет время начала вступительного испытания. Время оформления титульного листа не входит во время вступительного испытания.

После оформления титульного листа абитуриент в течение трёх астрономических часов выполняет рисунок ГИПСОВОЙ ГЕОМЕТРИЧЕСКОЙ ФИГУРЫ, с применением светотеневой моделировки.

Гипсовые геометрические фигуры
для экзаменационной постановки
вступительных испытаний
по дисциплине
«Рисунок с основами перспективы»



В случае необходимости, по устной просьбе, абитуриент может произвести замену испорченного листа. При этом испорченный лист изымается и уничтожается, время на выполнение задания не увеличивается, о чем абитуриент предупреждается заранее. На титульном экзаменационном листе делается соответствующая запись с указанием времени, и подписей абитуриента и члена экзаменационной комиссии, выполнившего замену листа.

Абитуриенту запрещается подписывать выполненную работу, ставить какие-либо знаки, пометки.

Работы, содержащие подписи, посторонние знаки, пометки оцениваются как «не зачтено» без рассмотрения экзаменационной комиссией.

По окончании вступительного испытания абитуриенты сдают выполненные работы с прикрепленными к ним титульными листами председателю экзаменационной комиссии. Председатель экзаменационной комиссии проставляет в титульном листе время окончания работы.

Проверка экзаменационных работ:

Председатель экзаменационной комиссии передаёт ответственному секретарю приемной комиссии экзаменационные работы с титульными листами.

Работы оцениваются экзаменационной комиссией в соответствии с критериями оценки.

Оценка с указанием количества баллов выставляется прописью на лицевой стороне работы.

Проверенные работы, а также заполненные экзаменационные ведомости с оценками (по пятибалльной шкале) и подписями проверявших экзаменаторов передаются ответственному секретарю приемной комиссии. Экзаменационные ведомости после оформления их экзаменаторами закрываются и подписываются ответственным секретарем приемной комиссии.

Экзаменационные работы не возвращаются.

Критерии оценки экзаменационных работ:

Максимальное количество баллов, которое абитуриент может получить за выполнение рисунка – 100, минимальное – 0. Далее, полученные баллы переводятся в зачетную систему оценки вступительного испытания.

Работа абитуриента оценивается по следующим критериям:

Критерии оценки экзаменационной работы по рисунку

№ п/п	Критерии	Количество снимаемых баллов	Ошибки, за которые снимают баллы
1.	Грамотность построения	1-30	Нарушение законов построения перспективы; нарушение пропорций; искажение геометрического характера пространственных форм.
2.	Грамотность светотональной моделировки в передаче пространственных и материальных характеристик натуральной постановки	1-20	Искажение пластических и пространственных характеристик модели; ошибки в соотношении градаций освещенности.
3.	Художественная выразительность техники штриховки	1-20	Графическая небрежность в штриховке.
4.	Общее художественно-композиционное решение	1-30	Композиционные ошибки изображения в границах листа; композиционные ошибки в определении величины изображения.

Шкала перевода набранного на экзамене количества баллов в зачетную систему оценок:

Оценка по зачетной системе	Зачтено	Не зачтено
Количество баллов	100 – 41	40-0

Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов от 41 до 100 (зачтено), обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности 43.02.17 "Технологии индустрии красоты".